

Богородск-Ворсма-Павлово. Экскурсия на 1 день для школьных групп.

Программа тура:

День 1

08.00 Отправление из Нижнего Новгорода. Переезд в Богородск на автобусе - 43 км. Ориентировочное время в пути 1 час.

09:00 Обзорная экскурсия по городу. Красивый и уютный городок вырос из небольшого поселения XVI века. Названо поселение было в честь построенной часовни во имя Рождества Богородицы. Признанную славу Богородску принесли гончарный и кожевенный промыслы.

В программу также можно добавить:

- **Современный музей керамики**, где представлены разнообразные изделия из глины - от мелкой пластики, до высокохудожественных керамических изделий с кристаллической глазурью. В ходе экскурсии туристы могут увидеть показательный **обжиг керамических изделий**. Поучаствуют в мастер-классе по изготовлению керамического изделия на гончарном круге.
 - **Богородский исторический музей.** Музей предлагает для просмотра следующую тематику театрализованных экскурсионных программ для школьников, тематических семейных, в том числе выездных.
1. **Богородская ярмарка.** История села Богородского, храмов, ремесел, крестьянского быта, русские народные ярмарочные забавы, фотосессия в исторических костюмах
 2. **Старая школа.** История школ (церковно-приходских, земских, гимназий, советских), забавные истории школьных принадлежностей, интерактивные игры
 3. **Богородск - город кожевников.** История кожевенного промысла, орудий производства, история знаменитых семейств богородских кожевников Мастер-класс: изготовление цветов, сувениров, закладок из натуральной богородской кожи
 4. **Один день в армии.** История Великой Отечественной войны через музейные экспонаты, интерактивная военизированная игра, Мастер-класс: изготовление фронтовых треугольников и медали Победы (работа с бумагой)

Переезд в Павлово. 35 км. Ориентировочное время в пути 1 час. По дороге **обзорная экскурсия о городе Ворсма.** Название городу по некоторым данным имеет финно-угорское происхождение по старинному названию реки Воросьма. В других источниках говорится, если название города перевести с языка народов, живших здесь ранее, то получится: "ВА" - вода, "РЯС" - украшение, "МА" - земля. Таким образом, Ворсма (ВА-РЯСь-МА) - это земля, украшенная водой.

Прибытие в Павлово. На высоком правом берегу Оки красуется старинный город «металлистов», «слесарная столица России» Павлово. Свою историю он ведет с XIII века. **Обзорная экскурсия по городу Павлово.** До XVII века, аналогично Павлову, Богородск был дворцовым селом, затем в 1615 году пожалован Минину «за его Кузмину многу службу» и «Московское очищение», а в 1632 году, вслед за Павловом, Богородск перешел в вотчину к княжескому роду Черкасских, и в XVIII веке стал владением Шереметевых.

В конце XVIII—начале XIX веков, когда в Богородске насчитывалось около 120 кожевен, он был уже, как и Павлове, всероссийски известен. Богородские кожевенные товары (шорно-хомутовые изделия и рукавицы, а последних изготовлялось до одного миллиона пар в год), широко расходились по всей стране.

Посещение Павловского исторического музея. Это единственная усадьба в Павлове с развитой пространственной структурой и сложным силуэтом. Отделка здания пластична и разнообразна: орнаменты из красного кирпича в сочетании с белым камнем, художественный металл (решетки ворот и ограды крыш, чугунные литые навесы).

Великолепно внутреннее убранство дома: мраморные подоконники, декоративные печи; в каждом зале свой узор художественной лепнины и наборного паркета.

В Павловском историческом музее одно из крупнейших музейных собраний Нижегородской области. В его фондах насчитывается свыше 40 тысяч единиц хранения, среди которых документы и фотоматериалы по истории города и района, предметы археологии, бытовые вещи XIX-XX веков, монеты и др.

Среди них фигурные и миниатюрные висячие замки павловских кустарей 2-й половины XIX – начала XXв., рекламные изделия 1920-х гг. (замок массой 50кг, никелированный топор массой 9кг и др.), ножевые макеты 1930-1960-х гг. – сложные композиции из большого числа фигурных складных ножей, небольшое собрание предметов, выполненных в технике объемной филигрании. К числу уникальных экспонатов музея относятся живописные и графические работы ученика И.Е. Репина, академика живописи И.С. Куликова.

16.00- 18.00 переезд в Нижний Новгород. Возвращение на пл. Ленина.

БОНУС! Организатор поездки получает вознаграждение! Готовим полный пакет документов для организованной перевозки детей!

Стоимость программы для групп рассчитывается индивидуально.

Заявки на расчет можно присылать на почту nit8@yandex.ru и по тел. 8(831)420-60-58.